

B.A. S.Y. (CBCS Pattern) Semester-III
BA12A2-1 - Compulsory Marathi

P. Pages : 2

Time : Three Hours



GUG/S/25/10048

Max. Marks : 80

1. लोकहितवादी यांनी भारतीयांना 'उद्योग करण्याची आवश्यकता' कशी पटवून दिली आहे? 16

किंवा

लेखक मधुकर वाकोडे यांनी अन्वरशाच्या कनवाळू व सहिष्णू वृत्तीची ओळख कशी करून दिली आहे?

2. कवी यशवंत मनोहर यांच्या 'निमित्ताची ठिणगी' या कवितेचे रसग्रहण करा. 16

किंवा

शेतकरी आईचे दुःख कल्पना दुधाळ 'आईच्या पदराखालून' या कवितेतून कसे अभिव्यक्त करतात?

3. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे सुमारे शंभर शब्दात लिहा. 16

गट 'अ'

- क) धर्मपुस्तक कसे असावे? याबाबत महात्मा फुले यांचे मत स्पष्ट करा.
- ख) स्त्री प्रतिमा आणि शालेय अभ्यासक्रम यांच्यातील वास्तव भा. ल. भोळे यांनी कसे स्पष्ट केले आहे?
- ग) श्रद्धा आणि अंधश्रद्धा यांच्यातील फरक नरेंद्र दाभोलकर कसा स्पष्ट करतात?
- घ) इसादास भडके यांनी आपले 'वाचनाचे वेड' कसे स्पष्ट केले आहे?

किंवा

गट 'आ'

- च) जगातील स्त्री-पुरुषांनी कोणत्या धर्माचा स्वीकार करावा, असे महात्मा फुले सांगतात?
- छ) प्रसारमाध्यमांनी स्त्रीची कोणती प्रतिमा उभी केली आहे, असे भा. ल. भोळे म्हणतात?
- ज) नरेंद्र दाभोलकरांनी धर्मचिकित्सा का महत्वाची मानली आहे?
- झ) 'दलित आत्मकथा ह्या दुःख भोगाच्या गाथाच आहेत' हे इसादास भडके यांचे विधान थोडक्यात स्पष्ट करा.

4. पुढीलपैकी कोणत्याही एकाच गटातील प्रश्नांची उत्तरे सुमारे शंभर शब्दात लिहा.

16

गट 'क'

- त) सगनभाऊ यांनी 'नमो पूर्ण कृपाळा' या कवितेतून मंगलमूर्ती गणेशाचे वंदन कसे केले आहे?
- थ) सावित्रीबाई फुले यांच्या 'मातीची ओवी' या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.
- द) भिंतीवरच्या खुंट्याला टांगलेली फोटोफ्रेम पाहून कवी पी. विठ्ठल यांना काय वाटते?
- ध) संसाराचा तोल ढळून देता पतीला खंबीर साथ देणाऱ्या पत्नीचे चित्र इरफान शेख यांनी कसे रेखाटले आहे?

किंवा

गट 'ख'

- प) सगनभाऊंच्या भक्तीभावनेचे प्रत्यंतर 'नमो पूर्ण कृपाळा' या कवितेतून कसे येते?
- फ) 'सावित्रीबाई फुले यांच्या 'ब्रम्हवती शेती' या कवितेचा आशय स्पष्ट करा.
- ब) स्वतःचे तुटलेपण कवी पी विठ्ठल 'अल्बम' कवितेतून कसे अभिव्यक्त करतात?
- भ) 'अपेक्षांच्या रस्त्यावर लावत समाधानाची तोरणे, चालते आहे ती वाट माझ्यासोबत काटेरी आयुष्याची' या काव्यपंक्तीचा आशय स्पष्ट करा.

5. पुढील सर्व प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा.

16

- 1) 'स्त्री कधीच जन्माला येत नसते, ती घडवली जात असते' हे विधान स्पष्ट करा.
- 2) 'अंधश्रद्धा निर्मूलनाचे कार्य हे मूल्यपरिवर्तनाचा कृतीशील संवाद आहे'. हे विधान थोडक्यात स्पष्ट करा.
- 3) 'फोटोफ्रेम' व 'अल्बम' या दोन प्रतिमांतील सांस्कृतिक तफावत कवी पी. विठ्ठल यांनी कशी अभिव्यक्त केली आहे?
- 4) बायकांचा सोशिकपणा कवी इरफान शेख 'तोरण' कवितेतून कसा अभिव्यक्त करतात?
